

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 24

Верх - Исетского района г. Екатеринбург

620131г. Екатеринбург, ул. Крауля, 75 а

Тел/факс 231-52-52



УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МАДОУ - детского

детсада № 24

сад
№ 24

С.В. Егорова

приказ № 32-0

от « 01 » января 2016 г.

**Учебный план
непосредственно-образовательной деятельности
по программе дополнительного образования
«Хореография. Театр танца»**

Екатеринбург

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план непосредственно образовательной деятельности по программе дополнительного образования «Хореография. Театр танца» разработан на основе следующих документов:

- Закона РФ «Об образовании» ФЗ- 273;
- Федерального закона ФЗ-99;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 28 февраля 2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- СанПин 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. N 26 «Санитарно-эпидемические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольной образовательной организации»;
- Устава МАДОУ - детского сада № 24;
- Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2014 г.;
- Программы «Развитие личности ребёнка средствами хореографии. Театр Танца», автор Усова О.В.

Дополнительная образовательная услуга «Хореография. Театр танца» реализуется на внебюджетной основе. Реализация Программы не подразумевает ограничений на оказание дополнительных платных образовательных услуг воспитанникам, в соответствии с Комментариями к ФГОС дошкольного образования Минобрнауки России и Департамента общего образования от 28.02.2014 № 08-249, Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Такие услуги согласно ч. 1 ст. 101 данного закона представляют собой осуществление образовательной деятельности по заданиям и за счет средств физических и (или) юридических лиц по договорам об оказании платных образовательных услуг.

Программа рассчитана на 3 периода (уровня) обучения.

Подготовительный уровень: «Игра - начало театра», рассчитан на один год обучения, для детей 4-5 лет. Задача - подготовка ребенка к овладению навыками «мышления телом».

Первый уровень: «Искусство танца», рассчитан на один год для детей 5-6 лет. Задача - расширить лексику движений ребенка, развить его двигательную память.

Второй, заключительный уровень: «Театр Танца», рассчитан на один год обучения, для детей 6-7 лет позволяет непосредственно создавать с детьми танцевальные миниатюры и спектакли.

На каждый период обучения по программе дополнительного образования разрабатывается смета, заключается договор между Исполнителем и Заказчиком.

В Учебном плане отражено:

- три периода обучения (уровня);
- возраст детей;
- объем образовательной нагрузки;

- количество времени на получение дополнительного образования по каждому периоду (уровню) в неделю, в год (за период);

Дополнительное образование осуществляется для детей:

- пятого года жизни (4-5 лет) продолжительностью 20 минут, 1 раз в неделю;
- шестого года жизни (5-6 лет) продолжительностью 25 минут, 2 раза в неделю;
- седьмого года жизни (6-7 лет) продолжительностью 30 минут, 2 раза в неделю.

Продолжительность обучения в каждом возрастном периоде составляет 34 недели в год.

Исходя из социального заказа родителей сформированы:

- группа № 1 (средняя группа) – 20 человек;
- группа № 2 (старшая группа) – 20 человек;
- группа № 3 (подготовительная группа) – 20 человек.

Дневной регламент дополнительного образования: НОД по программе дополнительного образования «Хореография. Театр танца» осуществляется во второй половине дня в период самостоятельной и совместной с педагогом деятельности (игры, общение).

Рабочая программа дополнительного образования «Хореография. Театр танца» разработана на основании учебно-методического комплекта Программы «Развитие личности ребёнка средствами хореографии. Театр Танца», автор Усова О.В.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по программе дополнительного образования
«Хореография. Театр танца»

Виды образовательной деятельности	Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	нед.	год	нед.	год	нед.	год
«Игра – начало театра»	1	34	-	-	-	-
«Искусство танца»	-	-	2	68	-	-
«Театр танца»	-	-	-	-	2	68
Итого	1	34	2	68	2	68

**Распределение образовательной нагрузки по времени
«Хореография. Театр танца»**

Вид образовательной деятельности	Кол-во НОД в неделю время мин.	Теория (количество в год)	Время (минут в год)	Практика (количество в год)	Время (минут в год)	Общее количество НОД в год	Время (минут в год)
«Игра – начало театра» 4-5 лет	1 раз в неделю по 20 мин.	9	180	25	500	34	680
«Искусство танца» 5-6 лет	2 раза в неделю по 25 мин. (50 мин)	20	50	48	1200	68	1700
«Театр танца» 6-7 лет	2 раза в неделю по 30 мин. (60 мин.)	20	600	48	1440	68	2040

Наименование курса возраст	Разделы	Теория (кол-во в год)	Всего минут в год	Практика	Всего минут в год	Итого в год	Время в год (мин.)
«Игра – начало театра» 4-5 лет	Азбука танца	2	40	5	100	7	140
	Язык танца	2	40	7	140	9	180
	Этикет танца	1	20	2	40	3	60
	Игра-начало театра	2	40	5	100	7	140
	Репертуар	2	40	6	120	8	160
	Всего	9	180	25	500	34	680
«Искусство танца» 5-6 лет	Азбука танца	4	100	10	250	14	350
	Язык танца	5	125	12	300	17	425
	Этикет танца	1	25	4	100	5	125
	Игра-начало театра	5	125	10	250	15	375
	Репертуар	5	125	12	300	17	425
	Всего	20	500	48	1200	68	1700
«Театр танца» 6-7 лет	Азбука танца	4	120	10	300	14	420
	Язык танца	5	150	12	360	17	510
	Этикет танца	1	30	4	120	5	150
	Игра-начало театра	5	150	10	300	15	450
	Репертуар	5	150	12	360	17	510
	Всего	20	600	48	1440	68	2040

**Учебно-тематический план по программе
«Хореография. Театр танца»
«Игра-начало театра»
для детей 4-5 лет**

Раздел	Тема	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Итого
" Азбука танца"	Постановка корпуса	0,1	0,5	0,6
	Ходьба	0,1	0,5	0,6
	Бег	0,1	0,5	0,6
	Прыжки	0,1	0,5	0,6
	Подскоки	0,2	0,6	0,8
	Пригопы	0,2	0,6	0,8
	Упражнения для кистей и рук	0,1	0,5	0,6
	Упражнения для головы	0,1	0,5	0,6
	Партерная гимнастика	0,4	0,8	1,2
	Упражнения для корпуса	0,1	0,5	0,6
	<i>Итого</i>	2,0	5,0	7,0
	" Язык танца"	Танцевальные движения	0,5	1,5
Парные движения		0,5	2,0	3,0
Упражнения с предметами		0,5	2,0	2,5
Ориентация в пространстве		0,5	1,5	2,0
<i>Итого</i>		2,0	7,0	9,0
" Этикет танца"	поклон	0,5	2,0	2,5
	<i>Итого</i>	0,5	2,0	2,5
" Игра-начало театра"	Работа над мимикой лица	1,0	1,5	2,5
	Этюды	1,0	1,0	2,0
	Слушание музыки	0,5	2,5	3,0
	<i>Итого</i>	2,5	5,0	7,5
Репертуар	«Пальчики-ручки»	0,2	0,4	0,6
	«Согревалочка»	0,2	0,4	0,6
	«Зайка»	0,2	0,4	0,6
	«Енотик»	0,2	0,6	0,8
	«Гуляем и пляшем»	0,2	0,6	0,8
	«Утята»	0,2	0,6	0,8
	«Танец с платочками»	0,2	0,6	0,8
	«Сапожки»	0,2	0,6	0,8
	«Ножка»	0,2	0,4	0,6
	«Помирились»	0,2	0,6	0,8
	«Неваляшка»	0,2	0,6	0,8
	<i>Итого</i>	2,2	5,8	8,0
	<i>итого по всем разделам</i>		9,2	24,8

Учебно-тематический план по курсу «Искусство танца» для детей 5-лет

Раздел	Тема	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Итого
" Азбука танца"	Постановка корпуса	0,2	1,0	1,2
	Ходьба	0,3	1,0	1,3
	Вот	0,5	2,0	2,5
	Прыжки	0,3	1,0	1,3
	Подскоки	0,4	1,0	1,4
	Притопы	0,3	1,0	1,3
	Упражнения для кистей, пальцев и рук	0,5	0,5	1,0
	Упражнения для головы	0,5	0,5	1,0
	Партерная гимнастика	0,8	1,5	2,3
	Упражнения для корпуса	0,2	0,5	0,7
	<i>Итого</i>	4,0	10,0	14,0
" Язык танца"	Танцевальные движения	1,5	2,5	4,0
	Парные движения	1,5	2,5	4,0
	Упражнения с предметами	1,0	4,0	5,0
	Ориентация в пространстве	1,0	3,0	4,0
	<i>Итого</i>	5,0	12,0	17,0
" Этикет танца"	поклон	1,0	4,0	5,0
	<i>Итого</i>	1,0	4,0	5,0
" Игра-начало театра"	Работа над мимикой лица	2,0	3,0	5,0
	Этюды	2,0	2,0	4,0
	Слушание музыки	1,0	5,0	6,0
	<i>Итого</i>	5,0	10,0	15,0
Репертуар	"Лявониха"	0,4	0,8	1,2
	"Полька- шутка"	0,4	0,8	1,2
	"Прощаться-здороваться"	0,4	1,0	1,4
	"Пляска парами"	0,4	1,2	1,6
	Голстушки"	0,5	1,0	1,5
	"Веселые ладошки"	0,5	1,2	1,1
	" Танец кукол"	0,5	1,0	1,5
	" Танец с мячиком"	0,5	1,5	2,0
	"Пляска с султанчиками"	0,4	1,0	1,4
	" Куклы-неваляшки"	0,5	1,5	2,0
	"Кузнечик"	0,5	1,0	1,5
	<i>Итого</i>	5,0	12,0	17,0
<i>итого по всем разделам</i>		20,0	48,0	68,0

Учебно-тематический план по курсу «Театр танца» для детей 6-7 лет

Раздел	Тема	Кол-во часов		
		Теория	Практика	Итого
" Азбука танца"	Постановка корпуса	0,2	1,0	1,2
	Ходьба	0,3	1,0	1,3
	Бег	0,5	2,0	2,5
	Прыжки	0,3	1,0	1,3
	Подскоки	0,4	1,0	1,4
	Притопы	0,3	1,0	1,3
	Упражнения для кистей,	0,5	0,5	1,0
	Упражнения для головы	0,5	0,5	1,0
	Партерная гимнастика	0,8	1,5	2,3
	Упражнения для корпуса	0,2	0,5	0,7
	<i>Итого</i>	4,0	10,0	14,0
" Язык танца"	Танцевальные движения	1,5	2,5	4,0
	Парные движения	1,5	2,5	4,0
	Упражнения с предметами	1,0	4,0	5,0
	Ориентация в пространстве	1,0	3,0	4,0
	<i>Итого</i>	5,0	12,0	17,0
" Этикет танца"	Поклон	1,0	4,0	5,0
	<i>Итого</i>	1,0	4,0	5,0
" Игра- начало театра"	Работа над мимикой лица	2,0	3,0	5,0
	Этюды	2,0	2,0	4,0
	Слушанье музыки	1,0	5,0	6,0
	<i>Итого</i>	5,0	10,0	15,0
Репертуар	"Полька-тройка"	0,4	0,8	1,2
	"Разноцветная игра»	0,4	0,8	1,2
	"Кузнечик"	0,4	1,0	1,4
	Танец Гномов"	0,4	1,2	1,6
	Северное сияние"	0,5	1,0	1,5
	"Танец с балалайками"	0,5	1,2	1,7
	" Танец Муравьишек"	0,5	1,0	1,5
	" Полянка"	0,5	1,5	2,0
	"Резвые лошадки"	0,4	1,0	1,4
	" Упала шляпа"	0,5	1,5	2,0
	"Миллион алых роз"	0,5	1,0	1,5
<i>Итого</i>	5,0	12,0	17,0	
<i>итого по всем разделам</i>		20,0	48,0	68,0